



GENER-FEBRER-MARÇ 2005 - NÚM. 25

EDITORIAL

MOLT D'AMBIENT EN EL MIG ANY

La festa de Moros i Cristians és com una gran roda de molí que sempre va fent voltes i que mai pot detindre's. Perquè l'impuls siga efectiu és necessari que un gran torrent d'aigua realitze un esforç a l'unison per a posar-la en moviment. Així una vegada finalitzades les festes de 2004 es posen en marxa les festes del 2005. Per això és necessari i fonamental l'esforç de totes les "filles" i tots els festers, perquè quants més col·laborem, la càrrega serà més lleugera. Al contrari, si no hi participem tots, l'esforç serà major.

Comença un nou any i noves són les il·lusions i les activitats preparades per la Junta Directiva.

El 29 de gener vam organitzar una conferència sobre l'origen de les compases i "filles" que formen les nostres festes

dins del II Seminari Permanent de la Festa de Moros i Cristians organitzat per la Universitat d'Alacant i la UNDEF.

Les festes d'Hivern han complit amb el seu ritu fester i ens han portat una edició, si és possible més espectacular que l'anterior, on no ha faltat la representació dels nostres associats.

En aquesta pau s'ha desenvolupat una nova edició del Mig Any. Enguany han predominat les activitats culturals. Del 17 al 28 de febrer vam organitzar una exposició de mantons i brodats femenins de l'artista local Ana M. Gómez Herráez, per a promocionar a esta incipient artesanía del disseny fester. S'ha fet i exposat un nou cartell anunciador de les nostres festes, que segur que no passarà inadvertit. Enguany les activitats

infantils s'han concentrat en un dia, fent-se entrega dels premis del Concurs de Dibuix Infantil i del concurs de Caporals d'Esquadra Infantils. Enhorabona als vencedors i molt ànim per a tots els participants, perquè a l'agost tenen l'oportunitat de demostrar novament el seu bon fer.

Enguany s'ha debatut sobre la Presentació de Bandes de Música i la Interpretació de l'Himne de Festa, i la principal conclusió és que són dos actes perfectament arrelats en el món fester que no necessiten canvis.

El divendres la música festera es va apoderar de la nostra ciutat amb un memorable concert de l'Agrupació Artística Musical El Treball. En aquest marc incomparable es van fer entrega dels trofeus festers.

El Mig Any va posar fi a aquests actes amb unes desfilades impressionants, per la gran quantitat de festers que van participar, per primera vegada vam poder veure junts els capitans cristians: Alfredo Sirvent Verdu i Àngel Mira Serra de la "filia Llauradors" i a la capitana i banderera mora: Marta Garrigós Fillol i Débora Garrigós Jornet de la "filia Marrocs". A la nit totes les "filles" mores i cristianes van poder desfilar des de l'inici de la Plaça a ritme de marxa mora i cristiana, respectivament.

La UNDEF tampoc deté el seu caminar i el passat 12 de febrer va celebrar la seua primera Junta de Govern de l'any i el 27 de febrer la seua Assemblea General.



Desfilada de la Federació 26-2-2005

XIXONA PARTICIPA EN EL II SEMINARI PERMANENT SOBRE LES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

La cita era el dissabte 29 de gener en la casa de cultura a les 20 hores. La Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià programava una nova activitat amb la finalitat que la festa siga una realitat palpable durant tot l'any, no sols en els mesos estiuans de juliol i agost i en el mes de febrer. En aquesta ocasió la proposta era nova i interessant, una conferència sobre l'origen de les "filles" o "comparses" de les festes de Moros i Cristians, enmarcada dins de l'Escola de Festes per Majors.

Una hora abans havia arribat el conferenciant: José Fernando Domenech Verdú i el seu acompañant Antonio Juan Guillén.

La seua principal preocupació era comprovar el funcionament de l'equip informàtic, ja que hi havia previst una conferència amb el programa Power Point que seria visionada en una pantalla gegant. Com ell mateix confessava volia tindre-ho tot preparat, perquè la setmana anterior va fallar l'ordinador i es va haver de resoldre aquest inconveniències a la carrera. En aquesta ocasió, i per art de magia, les imatges van prendre cos en la pantalla. Perfecte!

Són les huit menys cinc de la nit i la por comença a apoderar-se dels membres de la Junta Directiva, l'assistència és mínima, unes deu persones. La responsabilitat era màxima ja que aquesta conferència titulada "Origen i evolució de les comparses i "filles" de les festes de Moros i Cristians" s'emmarcava dins del II Seminari Permanent sobre les Festes de Moros i Cristians organitzat per la Universitat d'Alacant i la UNDEF. Aquestes conferències van començar el 23 d'octubre a Villena i finalitzaren el 20 de maig a Cocentaina, és a dir, tenen la duració d'un curs escolar. Aquestes xarrades visiten per diverses poblacions festives com: Agost, Beneixama, Biar, Camp de Mirra, Castalla, Cocentaina, Elda, Ibi, Muro d'Alcoi, Onil, Petrer, Salinas, Sax, Villena i Xixona.

A poc a poc va venint el públic, no obstant falta un invitat d'excepció, Francisco López Pérez, president de la UNDEF. A les huit i vint la sala de conferències està quasi plena i Bernardo Garrigós Sirvent, president de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià agafa als assistents la seua presència i procedix a presentar el conferenciant.

José Fernando Domenech va néixer en 1960 a Villena. És llicenciat en Geografia i Història, en l'especialitat de Prehistòria i Arqueologia, per la Universitat de València i també posseeix el Diploma de Mestratge de València. Té els cursos de doctorat i reconeixement de suficiència

investigadora en el Departament de Filologia Espanyola, Lingüística General i Teoria de la Literatura de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat d'Alacant. Està ultimant la tesi doctoral.

Ha sigut Cronista de la Junta Central de Festes de Moros i Cristians de Villena i Director de la Revista Anual *D a cuatro que fuere*, editada per la Junta Central de Villena, coordinador General del III Simposio sobre Ambaixades de Moros i Cristians i II Trobada d'Ambaixadores, celebrat a Alacant el 22 i 23 de Novembre del 2003 i, finalment, Coordinador del Cicle de conferències sobre les festes de moros i cristians 2003-2004 i del Seminari Permanent sobre les festes de moros i cristians 2004-2005.



José Fernando parla durant la conferència 29-01-2005

Des de maig de 1994 és Vocal de Cultura de la Unió d'Entitats Festives de Moros i Cristians (UNDEF).

És col·laborador del nostre Programa de Festes des de 2003.

Una vegada finalitzada la seua intervenció va arribar Francisco López, president de la UNDEF, qui va excusar el seu retard al vindre de la presentació de les activitats del I Centenari de la figura de la Banderera en les festes de Petrer.

Durant una hora i mitja José Fernando Domenech va deixar atòmics els assistents per la seua meravellosa conferència en què va remuntar l'origen de les "filles" i comparses al segle XVI i en concret a l'aparició i desenvolupament de la soldadesca. Imatge després d'imatge va anar desgranant l'origen de les nostres festes i mostrant exemples de la pròpia Xixona i d'altres poblacions.

A acabar la conferència Xesco va preguntar a José Fernando sobre la figura de la Mahoma, i aquest va respondre que és una representació del mal que se solia cremar al finalitzar les festes de moros i cristians i que és pròpia de les poblacions

del Vinalopó.

També Juan José Muñoz Cuadrado, *El Rull*, aprofitant la presència del president de la UNDEF el va bombardejar amb una sèrie de preguntes sobre el conveni amb la SGAE i sobre la utilització de la pàvora. Francisco López va contestar molt amablement a totes les preguntes i va exposar les gestions realitzades fins a la data i les actuacions previstes.

Després d'un apassionant debat i estant la taula posada, sobre les deu i mitja de la nit, ens van traslladar a Ca Botons per a agafar forces. En aquest sopar també van participar representants de la Asociación Cultural y Festera de Heladores, els que van parlar amb el president de la UNDEF sobre la possibilitat d'integrar-se en aquesta associació.

Passada ja la mitja nit i després de regalar-li programes de festes, DVDs festers i per descomptat una caixa de torró, José Fernando va pujar al seu cotxe i va manament tornada a Villena.

Conferències restants

Ibi, Dissabte, 30 d'abril del 2005, a les 8 de la vesprada, en la Casa de Cultura, influència militar en les Festes de Moros i Cristians, l'arcabussaria i la seua problemàtica actual", per José Vicente Arnedo Lázaro y Mercedes Molina Berenguer. A continuació, taula redona.

Salinas, Dijous, 5 de maig del 2005, a les 9 de la nit, en la Casa de Cultura.

"Història de les Festes de Moros i Cristians i els seus aspectes més rellevants", per José Fernando Domenech Verdú, Vocal de Cultura de la UNDEF.

Petrer, Dissabte, 7 de maig del 2005, a les 10 del matí, en el Teatre Cervantes.

Congrés sobre la Banderera en les festes de Petrer en les festes de moros i cristians en general.

Agost, Dissabte, 14 de maig del 2005, a les 9 de la nit, en la Casa de Cultura.

"La religiositat popular en les Festes de Moros i Cristians", per Francisco Hernández Martín. A continuació, taula redona.

Cocentaina, Divendres, 20 de maig del 2005, a les 9 de la nit, en el Palau Comtal.

"Els vestits en els festes de Moros i Cristians: historicitat i anacronisme", per Josep David Garrido i Valls. A continuació, taula redona.

Bernardo Garrigós Sirvent

President de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià

**SIRVENT
ALMENDRAS
S.A.**

Poliònia industrial Segorb, s/n
03100 JIJONA (Alicante)
Tel. 965 61 10 75/76


**FILÀ PIRATES
DE XIXONA**


**COLLA DOLÇAINERS I TABALEYERS
"ELS ARREPLEGATS"
XIXONA**

**MOROS
VERMELLS**

XIXONA



**AEX
XIXONA**

LA UNDEF INICIA LA SEUA ACTIVITAT AMB LA PRIMERA JUNTA DE GOVERN DE L'ANY

El dissabte 12 de febrer la seu de la UNDEF a Benetússer va acollir novament la família festera per a celebrar la primera Junta de Govern de l'any 2005. Aquesta junta serví tradicionalment per preparar l'Assemblea General Ordinària que enguany es va convocar per al diumenge 27 de febrer a Guardamar del Segura.

A la Junta de Govern van assistir un bon nombre de poblacions festeres. Els nostres representants van ser: el ponent de la Comissió d'Estudi del Conveni amb l'Ajuntament, Juan Francisco Sáez Cokela i el president, Bernardo Garrigó Sirvent.

Els punts tractats van ser els següents:

- 1.- Lectura i aprovació de les actes en coborranç de les sessions anteriors.
- 2.- Informe del President.
- 3.- Creació de la figura del Defensor del Fester.
- 4.- Propostes de les poblacions.
- 5.- Balanç de despeses i ingressos del 2004 i pressupost per al 2005.
- 6.- Preus i preguntes.

En primer lloc la secretaria va llegir els esborranyas de les actes de les sessions anteriors, que van ser aprovades per unanimitat.

2-INFORME DEL PRESIDENT.

El primer punt analitzat pel president de la UNDEF, Francisco López va ser el conveni amb l'SGAE. Quan ja s'ha complit el primer any del nou conveni del total de poblacions de la UNDEF s'han adherit a aquest 44 agrupacions que han fet efectiu el pagament a través de la UNDEF, altres 6 han pagat els drets d'autor per mitjà del seu ajuntament i el conveni que aquests tenen amb l'SGAE mitjançant la Federació de Municipis i Províncies. 3 s'han negat a adherrir-se al conveni amb la SGAE i la resta no han pogut acollir-se, ja que tenen encara deutes pendents (anteriors al 2004) amb l'SGAE.

La Junta Directiva de la UNDEF vol reseguir el conveni amb la SGAE per això seguirà dos línies de treball: la primera negociant amb la SGAE en la mesa de seguiment del conveni que es reunirà el 15 de febrer en la seu de la UNDEF i la segona entretenant-se amb la Federació de Municipis i Províncies per a estudiar si el conveni que ells tenen amb l'SGAE és més beneficiós que el nostre.

El president va comentar que per a scollir-se a aquest conveni entre la Federació de Municipis i Províncies amb l'SGAE és necessari que cada una de les corporacions municipals de les poblacions festives ratifiquen, per aconseguir plenari, el conveni de col·laboració entre la Federació de Municipis i Províncies i la UNDEF i encara hi ha poblacions que no ho han fet.

S'ha realitzat una visita a la Conselleria de Cultura per a conversar amb el nou secretari de Cultura, que ha pres possessió del seu clauçó a principis de febrer. El principal tema qualitat és la cerca de subvencions per a la UNDEF, perquè en el 2004 no es va poder rebre la subvenció per haver-la presentat fora de termini. Des de la Conselleria es va dir que es remetrien les bases de la convocatòria del 2005 perquè aquí no hi haixi a succeir i que s'estudiarà la possibilitat de convocar unes ajudes semblants a les què s'ofereixen a les comissions de falles i fogueres per l'edició dels seus llibres de festes.

Un altre assumpte en què la Junta Directiva està novament fixa és en el tema de la pòlvora. S'està treballant en dos direccions: la primera, s'està parlant amb la Subdelegació del Govern perquè el repartiment de la pòlvora no siga tan complicat com en les edicions anteriors, i la segona, és que la diputada nacional Clemencia Tomado d'Elda està intentant que una comissió sometida per la UNDEF forme part del grup de treball del Ministeri que estudiarà les modificacions de la Llei d'Armes.

El president també va proposar nomenar a Antoni Torreblanca soci honorari de la UNDEF amb insígnia de placa ovalada, proposta que serà presentada davant de l'Assemblea General.

Una de les noves propostes de la Junta Directiva era el funcionament de la UNDEF per àrees. És a dir, la reestructuració d'aquesta institució en distintes àrees integrades per poblacions que estiguin pròximes geogràficament. L'objectiu de la qual seria analitzar les principals preocupacions dels festers i elevar propostes a la Junta de Govern. El primer pas, que és la constitució de les mateixes ja s'ha donat. Tercera forma part de l'àrea segona, integrada per la Federació Alcoatina: Mutxamel, Sant Vicent, Agost. El responsable de la mateixa és Francisco Avargues Guardiola, vicepresident de la UNDEF.

La primera idea que s'ha encoratjat a totes les àrees és la creació d'unes fitxes informatives amb les dates de tots els actes festers que es realitzaran al llarg de l'any, els noms dels directius, etc. La finalitat és elaborar una base de dades i que aquesta informació estiga a disposició de totes les entitats festives.

Monserrat López Vega, responsable de l'àrea d'informativa ha estudiat la

problemàtica que presenta el portal InfoFesta, perquè hi ha dos convenis, un amb Tempsa que posseeix el domini i un altre amb l'encarregada de l'elaboració de la pàgina. Una vegada llegida la lletra xicoteta dels mateixos no què, de moment, la seu riposta. Com la UNDEF no tenia les claus d'accés, la informació que presenta la pàgina web era sempre la mateixa, però a partir d'ara ja es podrà accedir i fer les modificacions oportunes.

També va informar que s'està elaborant un showre per a crear una instantània de tots els entitats festives amb la seu de la UNDEF. Aquest estarà acabat en menys d'un mes i es facilitarà als representants de cada àrea.

El president també va dir que encara no s'ha firmat amb la Generalitat Valenciana el conveni de col·laboració per al portal InfoFesta.

El president informa que el dia 7 de març en la seu de l'associació de festes de Petrer es celebrarà una reunió amb tots els assessors religiosos de totes les poblacions festives.

3-CREACIÓ DE LA FIGURA DEL DEFENSOR DEL FESTER.

El president va dir que en l'anterior reunió de la Junta Directiva es va entregar a cada població un primer esborrany perquè remetessin fins al 20 de gener del 2005 les esmenes corresponents, no obstant se se n'hi rebut cap.

Després d'alguns minuts de discussió es van realitzar algunes objeccions a aquest projecte: la primera, és que pot ser una institució penitenciària si s'entén que pretén barrejar-se en el fons social i interior de les associacions, que són entitats independents. L'assessor legal de la UNDEF va defendre que cada associació és independent i que aquesta figura només pretén intervenir en qualsevol controvèrsia que es produïda entre un fester i la seua associació, però només intervindrà si les dues parts estan d'acord. Seria una espècie de mediador abans que s'arribaria a la vía judicial.

La segona objecció és que en compte de ser una persona farà un grup de persones.

La tercera és que alguns festers podrien aprofitar aquesta institució per a botar per damunt de les seues associacions i no acatar les seues decisions.

La quarta es refereix que algunes associacions veuen més aquesta institució com un defensor de les associacions davant de l'administració (UNDEF, SGAE, Conselleria).

Pel fet que no hi havia un consens sobre aquesta figura el president va decidir retirar la proposta i deixar-la sobre la taula perquè fóra estudiada novament.

4-PROPOSTA DE LES POBLACIONS.

Potser va comentar que el dissabte 7 de maig celebren el Centenari de la figura de les Bandereres amb una jornada científica (amb lectura de ponències i comunicacions) al matí i un gran desfilada a la vesprada. Els representants de Muro van comentar que aqueix dia són les festes de la seua població.

5-BALANC DE DESPESSES I INGRESSOS DEL 2004 I PRESSUPOST DE LA UNDEF DE 2005

El president va informar que la Junta Directiva vol tornar al 8% que ha rebut de l'SGAE en concepte de gestió dels drets d'autor a cada una de les poblacions que han pagat mitjançant de la UNDEF. Algunes poblacions, a causa de la crisi de la UNDEF, van demanar que no es tornara, no obstant altres es van oposar, ja que totes les poblacions van gestionar els drets d'autor a través de la UNDEF i van preferir que s'augmentara la quota festers. Aquestes propostes seran elevades a l'Assemblea General perquè decidisca el més oportú.

El tesorier de la UNDEF va dir que l'anterior Junta Directiva hi havia gasta quasi la totalitat del pressupost sham del 30 de juny, per la qual cosa en aquest segon semestre s'ha hagut de funcionar mirant molt bé les despeses.

Al final les despeses han ascendit a 81.131,05€ mentre que els ingressos 86.655,40€, per la qual cosa hi ha hagut un saldo a favor de la UNDEF de 5.524,35€.

Per a l'any 2005 s'ha previst un pressupost restrictiu, ja que es desconeix la quantitat de les subvencions que puguen facilitar les institucions oficials (Generalitat Valenciana i Diputació d'Alacant). Així només s'ha previst la climatització de la seu de la UNDEF. D'aquesta manera les despeses sumen 44.250€ mentre els ingressos 30.250€, és a dir que si no arriba cap ajuda oficial hi haurà un deficit de 14.000€ que hauran d'assumir les associacions. En l'Assemblea General de Guardamar del Segura es decidirà quin serà el mecanisme (aument de les quotes, demanda extraordinària) per a cobrir aquest possible deficit.

El representant de Guardamar va informar els presents sobre les activitats culturals programades per a rebre la família festera el dissabte 26 i el diumenge 27 de febrer.

Sobre les 20 hores es va donar per conclousta aquesta Junta de Govern de la UNDEF.

Bernardo Garrigó Sirvent

President de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià

**ISMAEL
MIRALLES SIRVENT**
C.A. BERLUBIA

Des de una espai
Presta un tracte
RESPORTA A DOMICILI

C/ Raval, 45
Tel. 965 61 37 80
XIXONA

**COMPARSA
La Cañeta**

Disco - Bar
Buenas copas
y mucha marcha
XIXONA

**PENYA ATLÈTICA
"GIRABOIX"**
amb la festa

**MEJISA
MECTUFRY**
Pol. Ind. Segorb, s/n
Teléfono 965 61 05 85
JIUNA

CALOR FESTERA EN LES FESTES D'HIVERN

Les festes d'Hivern de Moros i Cristians han tornat a prendre els carrers de Xixona impregnant l'ambient de tradició i cultura per a fer front al gelid hivern que ens ha tocat viure en aquest 2005. Els tres dies de festes majors es van celebrar el dissabte, diumenge i dilluns 21, 22 i 23 de febrer. Si bé és cert que en els dies previstos es van organitzar distintes activitats culturals com: dansa xixonenc, concurs de paelles festeres i activitats lúdiques per als xiquets.

El diumenge 16 de febrer a partir de les 18.30 h es van recuperar les activitats infantils. En la kàbila dels Geladors es van reunir uns 150 xiquets que van gaudir amb els pallassos i el berenar a base de xocolate i xurros. El divendres, al ser festa escolar, van poder disfrutar tot el matí de tobogans i matalafets en la Plaça.

El dijous 17 de febrer va marcar pràcticament l'inici de les festes. Al matí els festers es van concentrar en el Local dels Músics de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià (redit amablement per l'ocusi) per a gaudir d'un concurs de paelles, on l'important era el retrobament amb els amics i companys de "fília", tinguen en compte que a penes es veuen a l'estar escampats per Espanya venent gelats artesans. A la vesprada la dolçaina i el tabal van sonar de nou per la Plaça. La gent estava expectant per a poder contemplar les danses típiques xixonencs, si bé el nombre de parells va ser escàs; es signe d'una llengua de recuperació que hagen pogut participar.

El divendres a la nit es va celebrar la Nit del Sopar, amb desfilades de totes les "filiae". Acte que és aprofitat pels capitans de festes per a presentar a totes les esquadres especials que formaven amb ells en l'Entrà. Així van gaudir al veure desfiljar junts per primera vegada, a la capitana i banderera cristiana de les festes d'Hivern amb el capità de festes cristian de 2004, Enrique López Asensi.

La festa va començar el dissabte 19 de febrer ben enjorn. A les 9 del matí van desfilar les cinc bandes de músics oficials per la Plaça. Quan va arribar l'última, es va procedir a interpretar conjuntament un pasdoble i una marxa mora, com a signe que la festa ha començat a caminar. Daanya que només es congregaren dos dotzenes d'apassionats amants de la música a les portes de l'Ajuntament, encara que el mal no era molt gelid.

Al migdia els geladores van sol·licitar la seua aliança amb les tropes cristianes per defendre la ciutat davant de l'imminent atac de les tropes musulmanes. Aquest parlament, en to humorístic, és l'Ambaràda del Gelador i constitueix l'arrancada de la festa. A continuació totes les "filiae" van desfilar per la Plaça a ritme de pasdoble. Algunes esquadres anaven abillades amb els trajes de

geladors, és a dir aquells que utilitzen per l'elaboració i venda del gelat artesà. Cal lamentar que el nombre d'elles es va reduint gradualment, quan la principal característica d'aquesta desfilada, anomenada de la Desfilada del Gelador, es queixa. Tal vegada calga potenciar que els festers utilitzen aquestes vestimentes.

A la vesprada es va celebrar l'Entrada en què van participar uns 500 festers i uns 200 músics. Pel bändol cristian van desfilar dos "filiae": Templers i Almogàvers, la capitania va ser per a aquesta última "fília". El càrrec de capitana i banderera de festes va correspondre a Anna Joret i Loli Llorens Massià. Els Almogàvers van presentar una ostentació basada en una parada militar en la qual l'element guerrer brillava amb llum pròpia. Cinc esquadres especials formades per amics i familiars de les capitanes, alguns d'ells pertanyents a les "filiae" Marmons i La Canyeta de les festes d'agost, van ajudar a presentar un gran espectacle. Al final dos representants de cada una de les "filiae" cristianes dels Moros i Cristians d'agost, portant les seues banderes precedien a una monumental carrossa amb les capitanes que vestien imponents dissenys de cortesanes. El marc musical el posava l'Agrupació Artística Musical El Trabajo de Xixona.

Pel bändol moro van desfilar els Almohades, Califes i Beduïns, sent els capitans aquests últims. Aquests van triar com a capitana el matrimoni format per Julio Vendrell Mira i Teresa Mira Gaitana. Els quals havien sigut capitans del bändol moro en les festes d'agost de 1980 per la "fília" Moros Vermells.

Els beduïns van presentar un bon nombre d'esquadres especials. Un harem de dansarines antecedia a la carrossa amb el capità i la banderera mora. També la banda de Xixona va posar les notes musicals a aquest espectacle.

L'Entrada va ser tot un malbaratament de color, música i saber fer per part dels festers. El temps que havia estat inestable durant la setmana anterior deixant-nos fred i algunes xicotets flocs de neu en La Carrasqueta, es va mantenir molt fresc a causa de les fortes rutes de vent del Nord, però sense ploures.

El diumenge 20 de febrer es va celebrar l'acte més emblemàtic i espectacular d'aquestes festes l'ofrena de flors a la patrona de la ciutat, la Mare de Déu de l'Assumpció. Aquest és l'acte més coloriss, ja que les dones desfilen abillades amb els trajes típics de les poblacions en què tenen els seus negocis de veada de gelats artesans, constituant-se en un cercavila de trajes típics de tot Espanya. Les flors van posar les notes de color en el retaule major de l'Església Parroquial, que ja estava vestida per a la Quaresma. A les dos del mig dia es va celebrar en la kàbila dels Geladors un dinar de germandat. Van assistir la

Junta Directiva de l'Associació Cultural i Festera de Geladors i la Junta Directiva de la Federació de Sant Bartomeu i Sebastià. Per la nostra entitat van anar: Ricardo Mira Garofa, tesorero; Miguel Angel Ballester Arques, secretari, Juan Escoda Moncho, assessor de festes, Higinio Rico García, comissió El Programa i el president, Bernardo Garrigós Sirvent, tots acompañats de les seues respectives esposes o novies. En la sobretaula les dues directives van estretir les seues relacions i van conversar sobre les festes de moros i cristians entre passable i marca mora. I la veritat és que quasi ningú es va adonar que aqueix dia se celebrava el referèndum sobre la Constitució Europea. No obstant a pesar de la jomada festera la participació es va situar en el 47,3%, per damunt de la mitjana d'Espanya.

El dilluns es va presentar molt gelid la qual cosa va reduir la participació dels festers en la Diana. A la nit, amb l'alcàsser de capitana i banderera per al 2006 i la processó als patrons Sant Bartomeu i Sant Sebastià, es van tançar les festes de Moros i Cristians d'Hivern.

Aquestes festes han sigut ampliament seguides pels mitjans audiovisuals. Així el dimarts 15 de febrer Canal 37, televisió local d'Alacant, va emetre de 21.30 a 22 hores un reportatge dedicat a les festes de Moros i Cristians d'Hivern. Va estar presentat per Vicente Sol, qui va entrevistar a Rosa María Verdú Ramos, alcaldessa de Xixona, Enrique Sirvent Colomina, president de la Asociación Cultural y Festera de Heladores i Francisco Berenguer i José Francisco Mira, ambaixadors. Això si només, alguns xixonencs ho van poder veure pel fet que a les seues cases no arribava el senyal d'aquesta televisió.

I sense a penes descans el dijous següent es va emetre de 21 a 22 hores per Canal 9 Ràdio un programa especial dedicat a aquestes festes. Aquest programa va ser realitzat en directe des de la Casa de Cultura. El presentador va ser Vicente Sol qui va entrevistar a Loli Llorens, banderera de festes cristiana, Francisco Berenguer i José Francisco Mira que van representar un fragment de l'ambaràda humorística del Gelador i l'alcalde, que va arribar tard; perquè estava en la presentació del SALT (programa de traducció del castellà al valencià). La veritat que aquell dia va ser el que més activitats culturals va concentrar en la història de Xixona: inauguració de l'exposició de mantons i brodats festers, presentació del SALT, conferència sobre el nou reglament dansa. Totes aquestes activitats de 19 a 21 hores.

Unes festes en què de nou ha tornat a brillar l'espiritu festiu per damunt de les gelides temperatures d'aquest hivern.

Bernardo Garrigós Sirvent

Manolo
JOYEROS

El Vall, 18
Telèfon 965 61 23 71
XIXONA

ERVECEERIA
el hermano

D. Josep Hernández Mira, 1
Telèfon 965 61 30 54
XIXONA



EXCM. AJUNTAMENT
DE XIXONA

TURRONES
JOSÉ
GARRIGÓS

Ctra. Nacional 340, km. 764
Tel. 965 61 06 25
XIXONA

FERRERIA
Valls

JOSÉ Valls Mayor

C/ La Sauna, 1
Tel. 965 61 07 70
XIXONA

UN MIG ANY MOLT FESTER

Les activitats culturals organizades per la Federació de Sant Sebastià i Sant Bartomeu han sigut molt paregudes a les desenvolupades en anys anteriors, amb les novetats de l'organització d'una exposició de mantons i brodats festers i la centralització de l'entrega de premis infantils.

Com ja ve sent costum les activitats culturals es realitzen des del dimarts al divendres anterior al dia del Mig Any, que va ser el 26 de febrer. No obstant, enguany van tindre un preàmbul el **dijous 17 de febrer** amb la inauguració de l'exposició de Mantons i Brodats festers de l'artista local Ana María Gómez Herranz. A les 19 hores el vicepresident de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià, Alfredo Sirvent Verdú i l'alcalde de la localitat, Rosa María Vendrell Ramos van inaugurar aquesta exposició. La mostra es va poder visitar fins al diumenge 27 de febrer, de 19 a 21 hores, en l'Aula de Cultura de la CAM de Xixona situada en la C/ Tomás Domínguez.

Ana María Gómez Herranz va néixer en 1957 en la localitat de La Felipa (Albacete). A una edat primerenca, els 12 anys, va començar a brodar en el taller que tenia la seua tia a casa dels seus avis, dominant ràpidament aquesta artesanía. En 1974 va vindre a la ciutat del terró a la recerca d'un futur millor i va treballar en la seua indústria. Quan va vindre a Xixona, no podia ser menys, es va dur la seua màquina de brodar. A causa de la seua passió per la Història, la Cultura i la Festa de Moros i Cristians va començar, com a passatemps, a brodar algun escut per als Cavallers del Cid, algun jupetí per a la "filial" Moros Vermells i alguns mocalots per als trajes tradicionals de xixonencs. Així, a poc a poc, ha aconseguit crear una gran quantitat d'obres que van formar la mostra.

Aquest certamen és la segona exposició cultural que organitza la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià. La primera va ser organitzada el mes d'agost i versava sobre l'obra del fotògraf constest José Llopis, qui es va formar com a artista i va tindre el seu primer estudi a Xixona des de 1903 a 1915. En total van ser quasi seixanta imatges que arreplegaven tota la seua producció. La mostra va ser produïda pel Centre d'Estudis Contemporanis i va comptar amb la nostra col·laboració. Ara la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià ha organitzat aquesta segona mostra per a retratar homenatge al treball callat d'una sèrie d'artessans i artesanes que confeccionen els trajes i fabricuen els seus complements.

Aquesta ha sigut una de les exposicions més

visitades pels xixonencs. Entre els onze dies que va estar oberta van passar per aquesta un total de 934 persones. El que suposa el 12,79% de la població total de Xixona, si aquesta la xifrem aproximadament en 7.300 habitants. La mitjana diària de visitants se situa en quasi 85 persones (84,90%); superant-se aquestes xifres a les Festes d'Hivern (del dijous 17 al diumenge 21 de febrer). Ha sigut visitada molt més per les dones (69,28%) que pels homes (30,72%) i per la població adulta (de 30 a 60 anys) el 49,04% i majors de 60 el 40,15% que per la jovent (menors de 30 anys) el 10,81%.

Després de la inauguració es va celebrar un vi d'honor en el Bar Moncarriz. No obstant la participació va ser molt escassa: familiars i amics de l'artista. Què pena, que no participaren més festers!

Sense temps per a gaudir d'una xerrada festera



Entrevista amb Ràdio 9 17-2-2005

aqueix mateix dijous i a les 22 hores a la Casa de Cultura, aprofitant que existia un estudi de Ràdio 9 es va procedir a gravar un programa especial sobre el Mig Any. En aquest van participar: Ana M. Gómez Herranz; qui va comentar la seua experiència com a artista i la seua primera exposició, Alfredo Sirvent Verdú, vicepresident de la Federació i capità cristian de 2005, qui va analitzar la seua nova faceta com a capità de festes i va donar ànims al València davant del seu compromís europeu. Juan Escoda Moncho, assessor de festes qui va dissertar sobre el terme casteller i la seua utilització correcta en les nostres festes i Bernardo Garrigós Sirvent, president de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià, el qual va explicar els actes del Mig Any. Aquest programa hauria d'haver-se emès el dijous següent, no obstant els enfrontaments europeus del València

C.F. i del Vila-real, van impedir l'emissió d'aquest espai. Per una vegada que Canal 9 s'interessa per les nostres festes de Moros i Cristians el futbol ens impedit escoltar aquest programa. Es que encara no podem competir amb l'esport rei.

El dimarts 22 de febrer amb la inauguració a l'Aula de Cultura de la Societat El Trabajo de l'exposició del X Concurs del Cartell de Festes i de fotografía festera van començar les activitats culturals programades per la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià per enguany. L'artista de Sant Vicent del Raspeig Rafael Guillén Belmonte es va proclamar vencedor d'aquesta edició. El jurat estava format pels següents membres de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià: el tresorer, Ricardo Mira García, el ponent de la Comissió d'Estudi del Convenció amb l'Ajuntament, Juan Francisco Sánchez Colomà i el membre de la directiva, Ángel Mira Galiana.

L'assessoria artística va triar altres sis membres: la periodista, Isabel López Galera, la presidenta de la "filial Marrocos", Montserrat Jerez Verdú; Empresària de les arts gràfiques, Begoña Colomina Sempere; l'artista local, Margarita Galiana Cremades i els fotògrafs: Víctor González Miralles i José Alcamí Sirvent. El jurat es va reunir a la nit del dijous 3 de febrer a la Casa de Cultura.

Molt difícil a l'haver-se presentat un total de 14 cartells, que enguany han destacat per la seua qualitat tècnica. El jurat va valorar molt positivament el fet que hagin participat per primera vegada un total de 4 artistes i que la majoria d'ells siguin molt joves, perquè la mitjana d'edat és inferior als 26 anys. També ha sorprès que el nombre d'artistes locals quasi superari als forans; perquè

xixonencs eren 6 enfront de 8 de fora de la població, la procedència dels quals era molt diversa: Castalla, Sant Vicent, Alacant, Sant Joan, Bocairent i Osca.

El jurat s'ha decantat per un cartell que no passaria inadvertit, més per als xixonencs com per als forasters; perquè en aquest destaca el caràcter minimalist i la simplicitat de tracés que ha utilitzat l'autor per a definir el rostre del personatge més emblemàtic de les festes de Moros i Cristians de Xixona, el Moro Tràidor, tot aquest dibuix està emmarcat en un fons groc. La tipografia es fa perfectament i el resultat és un cartell impactant i diferent dels triats en edicions anteriors.

El jurat també ha atorgat un accésit que ha sigut per al xixonenc Miguel Ángel García Miquel qui a la seua primera participació ha presentat un cartell on predomina la tipografia i el missatge

FRUNDOLS, s.l.

Ctra. Tibi, km. 1
Tel y Fax: 965 61 07 33
XIXONA

**Miquel's
Lecheros**

Tel/Fax: 965 61 18 61
CERVEZAS
CHUCAMPO
PINT VELLA
KLEWEPPEZ
TIRAS
CAFETERIA CERNE

CARNICERIA

**Quiquet
y Ana Mari**

Tel: 965 61 09 94
XIXONA

Panadería - Bollería

Domínguez



C/ Josep Hernández i Mira, 28
TEL: 965 61 32 15 - 965 61 17 58
XIXONA

HNOS. VILLEGRAS

**PINTURA
DECORACIÓN
Y LACADOS**



Pol. ind. Segorb, s/n
Tel: 965 61 01 82 - 965 61 14 07
Móvil: 630 900 744
XIXONA

sobre la imatge.

El primer premi està dotat amb 1.000 € i l'accésit amb 300€, cadascú d'aquests va acompanyat d'un pergamí commemoratiu que van ser entregats pel President i l'Assessor d'Artístic en l'intermedi del concert fester que es va celebrar el divendres 25 de febrer al Cine de Dalt.

Sempre s'ha tingut la sensació des de la Junta Directiva de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià que quasi mai s'ha encertat amb l'elecció del cartell anunciador de les nostres festes. Enguany hem volgut posar l'opinió del públic. Per això, del dimecres 13 al diumenge 27 de febrer, els visitants a l'exposició dels concursos artístics van poder expressar la seua opinió sobre el primer premi i l'accésit per mitjà d'una xicoteta enquesta voluntària. Aquesta enquesta va ser complida per 81 persones; de les quals 42 eren homes i 39 dones. Per grups d'edat eren majoria els d'entre 30 i 60 anys amb el 56,79%, seguits pels menors de 30 que suposaven el 28,39% i els majors de 60 el 14,82%. Es a dir una mostra molt pareguda a la dels assistents. La primera conclusió és que per al públic no va haver-hi un vencedor clar, perquè de total de 14 cartells 11 van rebre vots i per al primer premi tres cartells tenien una diferència d'un punt. La veritat que cap d'aquests tres és el vencedor final del concurs. Per a l'accésit ocorre pràcticament el mateix; perquè tots els cartells van rebre vots, destacant-se un, però entre els tres següents les diferències són mínimes. Cap d'aquests quatre primers canells és el triat pel jurat. Aquesta experiència ens diu que és realment difícil encertar i que els gustos com bé diu la dita són ben dispersos. Si que és cert que el públic tria aquell cartell que els entra directament pels ulls, tra per la primera impressió visual, no obstant el jurat ha de considerar molts altres factors: la seua funció (anunciar les festes de Xixona per tot Espanya), que la seua lectura siga fàcil des de qualsevol lloc, que identifique a les festes de Moros i Cristians, la qualitat tècnica, etc.

Aquest mateix jurat va ser l'encaixatge de dictar els premis del X concurs de fotografia festera en la categoria de color i blanc i negre. En la modalitat a color s'han presentat un total de 28 fotografies de 10 autors diferents. Aqüí suposa un lleuger augment del nombre d'obres respecte a l'edició anterior; però el que és més interessant han participat 4 nous artistes. Un d'ells va ser Marcos Ros Planelles, vencedor de les dues categories. Quasi totes les fotografies han sigut realitzades per artistes locals, excepte dos que han sigut presentades per un fotògraf alemany. El jurat va valorar molt positivament la qualitat dels treballs presents i l'especial visió que han mostrat de dos dels actes capitaventers de les festes de Moros i Cristians de Xixona, l'Entrada i la Interpretació de l'Himne de Festes.

Els premis en aquesta modalitat han sigut els següents:

1r premi Marcos Ros Planelles; 2n premi Antonio Magdaleno Montes i 3r premi: Marcos Ros Garrigós.

En la modalitat a blanc i negre s'ha registrat una lleugera disminució en la participació al registrar-se només 6 obres. Els premis han sigut els següents: 1r premi Marcos Ros Planelles; 2n premi Federico Mira Serra i 3r premi: Tomás Calleja Arenas. En aquest concurs els fotògrafs

s'han centrat també en la Interpretació de l'Himne de Festes.

La quantitat dels premis del concurs de fotografia, tant per a la modalitat de blanc i negre i a color, és la següent: 1r premi 300€, 2n premi 200€, 3r premi 100€.

Els vencedors van rebre uns xecs per les quantitats anteriors i uns pergamins commemoratius durant l'intermedi del concert fester que es va celebrar el divendres 25 de febrer.

Per a comprovar el seguiment d'aquesta exposició enguany s'ha realitzat una xicoteta estadística. La mostra va ser visitada per 341 persones durant els 6 dies que va estar oberta. La mitjana de visitants per dia es va situar en els 57 (56,83), sent inferior a la de l'exposició de mantons i brodats festers. No obstant, si comparem les dades d'aquesta última exposició només els

d'esquadra infantil. Enguany la junta directiva de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià va decidir concentrar l'entrega de premis infantils en un dia en el Mig Any per atraure al públic i animar a aquests joves festers amb una sala plena a sobreixir. Fins a l'any passat l'entrega del concurs de caporals d'esquadra infantil es feia després de la Desfilada dels Xiquets en la Nit del Soparet, a este acte i desafortunadament, només assistien els premiats, perquè la majoria dels festers se'n anaven a les seues kàbiles a sopar. És per això que, a proposta del professor de l'Escola de Festes Luis Cortés, Carasco, es va decidir traslladar aquesta activitat al Mig Any i unir-la a l'entrega de premis del concurs de dibuix infantil.

El regidor de Festes, Gaspar Valverde Gómez, la presidenta de l'Associació de Pintors Locals, Margarita Galiana Cremades i el vicepresident de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià, Alfredo Sirvent Verdú van fer entrega d'uns regals per a tots els xiquets que van participar en el concurs de dibuix infantil celebrat davant de les portes de l'Ajuntament el passat 15 d'agost. Els tres primers premis van ser per a: 1r Barbera Llinares Mira de 12 anys, el 2n María Nicolás Martínez de 9 anys, 3r María Zamora de 4 anys. El jurat va decidir atorgar un premi especial a Toni Planelles per la seua gran qualitat tècnica demostrada al llarg de les últimes edicions. En total s'han exposat uns 44 dibuixos (mou menys que l'any anterior) realitzats per xiquets i xiquetes les edats dels quals oscil·len entre els 2 i els 14 anys.

El Concurs de Caporals d'Escala es va celebrar el dia 20 d'agost durant la Desfilada dels Xiquets, però per a institucionalitzar la seu entrega es va decidir fer-ho en el Mig Any. El regidor de festes i el vicepresident de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià van ser els encarregats d'entregar els premis a: pel bändol cristià 1r Alejandro Ayuso Carbonell, 2n Víctor Mira Alcazar, 3r Alfredo Sirvent Asensi i diploma Carlos Aliés Canto; pel bändol moro 1r Pablo Llinares Sabater, 2n Dámaso Sirvent Monemis, 3r Edgar Zaragoza Vigara i diploma Kiko Asensi Galiana. A continuació en la rebosteria de la Societat El Trabajo es va servir un vi d'honor per a tots els festers i festeres. Enguany si que van assistir molts xiquets i pares, desbordant inclosos les nostres previsions; no obstant la participació de festers va ser molt reduïda.

El dijous 24 de febrer es va programar una tertúlia sobre l'acte de la Presentació de Bandes de Música i la Interpretació de l'Himne de Festes. A les huit de la nit i a l'Aula de Cultura de la Societat El Trabajo es van reunir un total de 10 festers que van discutir sobre aquests dos actes i la seua organització. Les principals conclusions a què es van arribar van ser les següents: aquests actes estan ja profundament arraïnats en el programa d'actes pel que no és convenient canviar-los de dia, les bandes de música han de fer un esforç perquè la Presentació de Bandes siga un verdader concert oferint un repertori més variat i amb obres més arriscades, els xixonencs ja senten com a propi i com el verdader himne de festes el pasdoble *Fiesta en Jijona* del compositor xixonenc Vicente Púa Candela, el director de l'Himne de Festes ha de ser una persona o un representant d'una institució que s'hagen desvincular per la música festera i per



Cartel Anunciador de les festes 2005

dies 22 al 27 de febrer la mitjana és lleugerament inferior, 47 persones. En aquesta exposició a penes hi ha diferències per sexes: 170 homes i 171 dones, en canvi en les de mantons i brodats festers les dones eren majoria. En canvi si analitzem la mostra per edats, el grup majoritari són els compresos entre 30 i 60 anys amb el 42,52%, seguits dels menors de 30 anys amb el 31,37% i el texer lloc els majors de 60 anys amb el 26,11%. En aquesta exposició la presència del públic més jove destaca. El públic fester (52,20%) és lleugerament major que el no fester (47,80%). En resum, podem dir que l'assistència ha sigut bastant positiva.

El dimecres 23 de febrer els protagonistes van ser els xiquets, perquè en la Societat El Trabajo a partir de les set de la vesprada es va fer entrega dels premis del concurs de dibuix i de caporals

La Jijonencas

Pel. Ind. Espartal, s/n.
Tel. 965 5110 25
XIXONA



Agrupació Artística Musical "El Trabajo"

Colabora amb les festes



el mirall

CENTRE D'ESTÈTICA
UNISEX

Urbanització Segorts, bloc 1
Tel. 965 51 24 70
03100 JIJONA (Alicante)

Cristaleria XIXONA

C/ Mallorca, 5 Baixos
03100 JIJONA (Alicante)
Tel. 965 51 00 30



Capitans i capitana i abanderada de festa en el Desfil de la Federació 26-2-2005

les nostres festes, però no necessàriament ha de ser nascut a Xixona. En fi un acte en què s'han obtingut una sèrie de conclusions que hauran de ser analitzades per la Junta Directiva per poder-se portar a la pràctica, llàstima que l'assistència de públic fóra minoritària.

Com ve sembla tradicional el passador d'or d'aquesta Setmana Cultural es posa la música festera. El divendres 25 de febrer la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià va organitzar un concert de música de Moros i Cristians. En aquest va intervenir l'Associació Artística Musical El Trabajo, dirigida per José F. Mira Marín. L'auditori, el Cine de Dalt, a les 20.30 hores estava ple a vesprades. L'acte va ser presentat per la jove María Soraya Matao, qui va repetir, després del debut en l'edició anterior.

En la primera part es van interpretar les obres següents: *Alegre Musical* (1931), passable del compositor Mariano Puig Yago (1898-1978); *El Honor de un Caballero* (2002), marxa cristiana, composta per Miguel A. Mas Mataix (1973); *El Barberich* (1961), marxa mora del compositor José María Ferrero Pastor (1926-1987); *Davíd* (1997), marxa cristiana de Ramón García i Soler (1971); *Abrahán*, marxa mora de Rafael Mullor Grau (1962).

Mentre que en la segona es van tocar les obres següents: *Centesari Musical* (2003) del mestre Ramón García i Soler (1971); *Gestileza* (2002), marxa cristiana del compositor José Pérez Villaplana (1929-1998); *Iacobus* (2002), marxa mora del propi José Rafael Pascual Villaplana (1971); *El Colpe* (2004), marxa mora de Ramón García i Soler (1971); *Marcha del Comercio* (1982), marxa mora realitzada pel volgut mestre Amadeo Blanquer Ponsoda (1935). En el concert també es va comptar amb la presència de la Colla de Dolçainers i Tibleters Els Arreplegats de Xixona.

Després l'intermeidi del concert es va procedir

a fer entrega dels premis dels tornejos de futbol sala infantil i senior, cartes i froments per parelles festers celebrats durant l'estiu de 2004. En la categoria de futbol sala femení les vencedores van ser les xiques de la "fília" Moros Vermells, seguides de la "fília" Cavallers del Cid i de la "fília" Moros Verds. Aquest és un torneig que s'ha tornat a disputar després d'uns anys de parada. Mentrestant, a la categoria senior masculina els vencedors van ser els Cavallers del Cid, els que han revalidat el seu títol. El segon lloc ha sigut per a la "fília" Marrocs, que aconsegueix així la seua millor classificació de tota la seua història. El tercer lloc ha sigut per a la "fília" Moros Vermells.

En el torneig de frontenis per parelles els vencedors van ser la "fília" cristiana La Cinyeta. L'equip estava integrat pels joves: Amado Sirvent Sivert i Carlos López Mira, els que han revalidat el títol aconseguit en l'edició anterior. El segon lloc va ser per als Pirates-mariners; el tercer per a la primera parella de la "fília" Marrocs i el quart per a la segona parella d'aquesta "fília".

En el campionat de cartes els vencedors van ser la parella dels Moros Vermells formada per Sebastián Llinares i Jorge Ibáñez; els que han revalidat el seu títol, el segon lloc per a la parella dels Cavallers del Cid, integrada per dos homes que aconsegueixen per primera vegada el subcampionat i el tercer lloc per a La Cinyeta.

També s'entregaren els premis als guanyadors del X Concurs del Cantell-Anunciador de les Festes de Moros i Cristians de 2005 i del X Concurs de Fotografia Festera 2005, en la seua modalitat de color i blanc i negre.

Enguany al no assajar la banda de música abans de l'inici del concert la taquilla es va poder obrir tres quarts d'hora abans. D'aquesta manera el públic arreplegava l'entrada i passava directament al local, evitant-se cues i esperes no desitjades. Gest que va ser agrat pel públic si tenint en compte l'intens fred que va fer aqueixa nit.

El dissabte 26 de febrer la música va invadir tots els carrers de Xixona. Si bé a primeres hores del matí va aparèixer el sol, l'aire gelat del Nord procedent de la Carrasqueta angumava una jornada freda.

A primeres hores del matí els Moros Verds posen al foc foli i a poc a poc van fent bonyols per a aquell que desige matinar i participar de l'ambient fester. Sobre les deu del matí la música sona i els Moros Verds desfilen pel Barri de Maria Verdú i Manhatan. Després els Marrocs van sortir de la seua kàbil i a dirigir-se al carrer de les Monges i a la Plaça, on s'aguantava cal felicitar-los per la seua desfilada que no va interferir en la Desfilada de la Federació.

Al migdia va començar la Desfilada de l'Associació. L'obria una esquadra formada pels delegats portant les banderes de les deu "filies" de Xixona; seguits pels membres de la Junta Directiva de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià i el president de la Asociación Cultural y Festera de Helodóres. Finalment els capitans del bändol cristian, Ángel Miró Serra i Alfredo Sirvent Verdú, membres de la "fília" Llaurors"; i la capitana i la banderera del bändol mor, Marta Garrigós Filiol i Debora Garrigós Jonet festeres de la "fília" Marrocs, acompanyats per la Societat Instructiva Musical de Benigànim.

A continuació van desfilar les "filies" amb l'ordre següent: Bändol moro: Moros Vermells; Moros Grisos; Kaimas; Moros Verds i Marrocs (capitania); i bändol cristian: Contrabandistes, La Cinyeta, Cavallers del Cid; Pirates-Mariners i Llaurors (capitania).

La desfilada va finalitzar a les dos i quart de la vesprada, anant-se'n totes les "filies" a les seues kàbiles a dinar.

A les set de la vesprada va començar la desfilada del Mig Any presidida per un ambient gelat per la baixada dels termòmetres; no obstant això no va desmorallitzar els festers. Alguns components de la "fília" Moros Vermells van unir-se a l'estrenar una jaqueta polar de color roig en aquest acte. A la vesprada, va desfilar primer el bändol cristian seguit pel moro. Per primera vegada en aquest passacarrer les "filies" podien desfilar al ritme de marxa mora o cristiana des del començament del mateix, per la qual cosa el fester va poder gaudir d'una desfilada per la Plaça sense interrupcions. Aquesta experiència ha sigut positiva; ja que no s'ha perdut molt de temps i possiblement s'aplique l'any que ve. Només cal lamentar el temps que es perd per formar les esquadres i per començar a moure's, ja que am ja no s'arriba quan la "fília" anterior està a l'altra del carrer Pescateria, si no quan està a l'altra del carrer Tomás Domínguez. Missatge temps per a formar. Sobre les deu i mitja de la nit la música festera va caillir posant fi a una nova edició del Mig Any.

El diumenge a les 21 hores a l'Aula de Cultura de la Societat El Trabajo es va clausurar l'exposició dels cartells i de fotografia festera que s'han presentat a la desena edició d'aquests certàmens.

Amb aquesta activitat es va posar fi a la setmana cultural del Mig Any.

Bernardo Garrigós Sirvent

President de la Federació
de Sant Bartomeu i Sant Sebastià

**JOSÉ ANDRÉS
LLORENS**

**ALMACÉN
DE BEBIDAS**



CECILIA SABATER LÓPEZ

C. Alcoy, 55
Tel.: 968 81 25 01
XIXONA



Un lloc a l'esquadra

Per a la gent que està mirant tal vegada no tinga importància, o si algú li la dona, és per que sap per experiència pròpia el que costa aconseguir un lloc en l'última esquadra de qualsevol "filà" abans de la desfilada nocturna. També es possible que si ho ha coneixat, no entenga massa bé del que estic parlant.

Cap la possibilitat que aquestes circumstàncies no s'adapten a totes les "filas", ja que encara en queden algunes on tots els festers no són iguals a l'hora d'agafar un lloc a l'esquadra i hi ha declarat l'estat jeràrquic. No és el meu cas. En la meua "filà" aquest tema està prou definit encara que no consta en cap acta, "qui s'avança és l'amo". Hi ha qui pensa que no pot eixir una esquadra que estiga completa de festers amb solera i que done una desfilada inoblidable als que participen, als que s'avancen. Tal volta, aquests festers tenen més ganys de fer una bona desfilada que no els més arrogants, que miren i beuen damunt la cera recolzats contra els pobres arbres mentre pensen: "Ara en passar els bacores aquests ens fiquem darrere!".

"Pos va ser que no". Aquesta és la tècnica que intenten seguir però la majoria

de vegades no resulta, perque molta d'aquesta gent que està la primera amb l'orella pegada als timbals abans que comence a sonar, sap de què va la cosa, perquè els agrada, perque ho senten. Els festers que estan ahí soles ser els mateixos i completen l'esquadra aquells que a més de mirar agafen el seu lloc. El truc per què no s'esmuny ningú darrere, està en no avançar i pegar-nos a la banda i en qüestió de segons, davant nostra les esquadres formen. En el moment en que no quedan festers de la teua "filà" per les voreres i l'esquadra de davant mou, aqueix és l'instant quan s'ha d'avançar. Al temps que comences a gojar, s'apropa algun fester (si així se li pot anomenar) a l'esquadra i amb qualsevol bovada o gracieta s'esmuny dins d'aquest espai que amb tanta devoció havíem guardat. Es clar, aquest "colò" no ho fa en una punta perque si no ha de desfilar per damunt de la cera. El fica al mig i al fester de la punta el llança a la vorera, però aquest no renuncia al que és seu i espara amb força. Finalment la corda es trenca pel punt més feble, que normalment és algun fester vell que no pot aguantar les enviosades i se'n ix de

l'esquadra. En veure aquest acte, el "colò" reconeix la culpabilitat i abandona el lloc que amb tanta covardia havia robat.

Per fi arriba l'harmonia a l'última esquadra, però amb tanta lluita estem quasi a la tercera part de La Plaça. Menys mal que gràcies a la Federació de Sant Bertomeu i Sant Sebastià que deixa fer tot el recorregut de la segona desfilada en marxa cristiana i mora; i gràcies als festers que col·laboren amb la seua fluidesa a l'espectacle.

El tram final de La Plaça és el millor, és on la gent està més enfervorida, ja que les que pugen Plaça per amunt encam tenen l'emoció al cos i contribueixen a enllair les vibracions d'aquells que continuen desfilant.

Però l'apoteosi definitiva arriba al passar de l'Ajuntament (excepte si hi ha "escenari" que ahí s'acaba), que les esquadres de davant s'obren, fent un corredor magnífic i triomfal per a aqueix caporal d'esquadra que està apunt d'esclarar orgullós de pertànyer als festers de l'última esquadra.

Benito Camela

Notícies Breus

LA BANDA DE XIXONA CANVIA DE DIRECTIVA

El passat 29 de gener es va celebrar, al local de l'Agrupació Artística Musical El Trabajo de Xixona, l'assemblea anual on es va elegir la nova directiva d'aquesta agrupació centenaria.

Alfonso Zaragoza Miquel, serà el nou president per als dos primers anys. El seu equip directiu està integrat entre d'altres persones per Antonio Romero López, vicepresident; Gabriel Sala Llinares i José Antonio Iborra Miquel, secretaris; Juan Carlos Planelles Sirvent i Rut Jiménez Sirvent, tesorers; Eduardo Ferrer Sala i Enrique Soler Morant, arxiu musical; Emilio Verdú Piñó i José Vicente García Jerez, Instrumental; Carlos Verdú Nicolau, Percussió; Javier Melgar Bellido, David Arco Doménech i José Francisco Garrigós García,

Escola de Música Comarcal de l'Alacantí; Enrique Serra Colomina, Vicente Pardo López, Josep Miquel Arques i Galiana i José Daniel Planelles Torregrosa, Vocals. Cal destacar a Rut Jiménez Sirvent, segona dona en la Junta Directiva de la Banda de Xixona.

La Banda de Xixona es troba en un moment àlgid i amb nombrosos projectes, ja que s'està enllestit la Casa de la Música i la publicació de la Història de la Banda de Xixona feta pel nou president de l'Agrupació.

Aquesta banda és dirigida per José Francisco Mira Marín des de 2004.

Josep Miquel Arques i Galiana



SANEAMIENTOS Y AZULEJOS

TAMAIX, S.L.

C/ Almudena, 36 - Local 4
JIJONA
TIENDA: Almadena
Tel. y Fax 965 61 29 20
www.tamaix.com, 965 247 309

FÁBRICA DE TURRONES

**El
Artesano**

Mira y Llorente, S.A.

Apartado 37
Tel. 965 61 02 75
Fax 965 61 06 51
ml@turronesartesano.com
JIJONA



C/ Alcoy, 21
Tel. 965 61 03 80
Fax 965 61 32 12
JIJONA

Jijona, S.A.

FÁBRICA DE TURRONES
Y DULCES

Pdo. Alecuas, s/n
Teléfono 965 61 00 68
Fax 965 61 28 51
E-mail: estabulo@jijonasa.com
www.estabulo.es
JIJONA



**Fila
CONTRABANDISTES**

A DOS ENTRADES PER ANY

Si, almenys fa deu anys que isc a dos entrades per any. Enguany i l'any passat no he pogut eixir per forces majors i sentint-ho molt, però l'any que ve si Déu vol, tornaré a eixir. És l'entrada dels geladors. Les festes d'hivern o com valgueu dir-li, però són festes de moros i cristians en tota regla. Unes festes a les quals els cavallers del Cid hem tingut la sort de poder eixir gràcies a l'amabilitat i la simpatia d'aquests festers.

Recorde que els primers anys d'eixir van ser un poc estranys. Era insòlit desfilar en el trage oficial blau al mes de febrer per la plaça. Estar totes les "filae" a la mateixa kàbila dinaat. Asseure en una taula cristiana i davant tindre els moros. Toca una banda, toca l'altra banda. Alçar-te de la taula i desfilar informalment amb un beduf. Al sopar, igual. Tots mesclats, moros i cristians ballant a ritme de salsa, amb un grupet que hi havia damunt de l'escenari. Era una sensació estranya perquè estàvem acostumats a eixir només en agost. No patiem calor amb les malles, els maneguins, la casaca, la caputxa, etc. La veritat és que li vam agarrar prompte el gustet i tots els anys hem eixit una esquadra dels cavallers, sempre convidats i amb el consentiment dels geladors.

Però la qüestió no és aquesta. La qüestió és comentar el rebuig o la conya que hi ha per part d'alguns "festers" d'agost cap a aquestes festes. No ho entenc. I més sabent el que costa organitzar una "entrà", contractar una banda, o simplement organitzar una retreta. En compte de recollir, anant a la plaça a vore "l'entrà", l'ofrena del diumenge pel matí, o simplement un soparet (que no se'n fan molts, degut al nombre de festers i l'elevat cost de la música). També es podrien evitar comentaris cap aquestes festes que ja tenen 25 anyets, ni més ni menys. Segur que a moltes poblacions de la nostra comunitat i de fora, encara no han arribat ni als quinze anys. Serà que en febrer, quan toquen una marxa cristiana o marxa mora, no se

sent igual que en agost? No crec, perquè la setmana següent al mig any es toquen marxes cristianes i mores i sonen bé. Ja sé què és. Que desfilen dos passos avant i un darrere. No, tampoc. Nosaltres hem desfilat amb ells i tant ells com nosaltres desfilem el "fort" a l'esquerra i l'altre a la dreta. Mira, ja no sé què és, però continua sense entendre-ho.

Sempre he estat orgullós de tindre a Xixona dos festes oficials de moros i cristians, perquè crec que a cap poble d'Espanya se celebren unes festes oficials dues voltes a l'any. Potser que a Sevilla se celebre la fira d'abril, a abril i a octubre? No crec. I els sant Fermins de Pamplona? Solament es fan al juliol, veritat. Confirmat. Som l'únic poble que tenim dos festes oficials a l'any. No crec que aquestes festes siguin despreciades perquè són poquets festers i molts menys que en agost, veritat? Perquè si és així, que diran els festers d'altres llocs, com per exemple, Villena, Mutxamel, Alcoi, etc., de les nostres festes d'agost, en les quals hi ha "filae" que arriben a tindre quatre-cents i cinc-cents festers, inclús mil festers registrats en els arxius de la seua "fill". Ens tractaran també com alguns "festers agostins" tracten les festes d'hivern. Segur que no els senta gens bé. Diran que les seues festes són les millors encara que siguin poquets comparats a altres poblacions.

El que està clar, és que en unes festes de moros i cristians del mateix poble no es pot anar uns contra altres, perquè es podria crear un clima un poc aspre, i això no és molt bo. És com si critiques en ta casa el teu germà o ton pare. Es crearia un clima insostenible entre una mateixa família, i us recordo que entre els festers som com a germans, sempre pots xarrar de festes amb un moro o un cristian, quan vulgues i on vulgues. Gràcies que les associacions es duen prou bé (crec jo), i que per alguna cosa es comença per tindre bones relacions i ajudar-nos els uns als altres.

Xesco



Esquerra del Cavallers del Cid en l'Entrada del Gelador 19-2-2005

AUTO ESCUELA
Boatella



C/ Josep Hernández, 1 Mira, 9
Teléfono 965 61 30 76
XIXONA

CAFETERIA - DESAYUNOS
PLATOS COMBINADOS
monterrey



Cafeteria Monterrey, S.A.
C/ El Valle, 14
Tel. 965 41 30 57
XIXONA

Decoració
Tèxtil
J. L. Morant
Impermeables - Curtines

C/ Alcalá, 59
Tel. 965 61 42 22-23
Miret, 17 en 27
XIXONA



Moros Grcos
XIXONA



dando caña!!

RESUM DE L'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DE L'ASSOCIACIÓ FILÀ MOROS VERDS DE XIXONA

Dissabte passat 22 de gener de 2005 va tindre lloc en la kàbila dels Moros Verds l'assemblea ordinària corresponent al primer semestre del 2005 amb el següent ordre del dia:

- Lectura i aprovació de l'acta de l'última assemblea.
- Tancament de l'exercici 2004.
- Eleccions.
- Aprovació dels pressupostos per l'exercici 2005.
- Adquisició de cadires per a la kàbila.
- Celebració del 25é Aniversari de la kàbila.
- Preus i Preguntes.

A l'assemblea van acudir un total de 29 festers amb dret a vot, i 1 com a ciant, i en aquesta es van prendre els acords següents:

LECTURA I APROVACIÓ DE L'ACTA DE L'ÚLTIMA ASSEMBLEA.

Després de ser llegida l'acta de l'assemblea general ordinària del mes d'agost pel secretari, Juan Escoda Durá, va ser aprovada per unanimitat dels assistents.

TANCAMENT DE L'EXERCICI 2004.

El tesorero de l'Associació, Dímas Galiana Iboera, va presentar a l'assemblea els següents comptes que van ser aprovats per unanimitat dels assistents.

DESPESES	2003	PPTO. 2004	2004
Menjars en General	9.731,16 €	10.304,28 €	9.910,15 €
Begudes en General	8.852,92 €	9.344,81 €	8.666,24 €
Altres Aprovisionaments			
(Mat. D'asar i tirar)	1.527,10 €	1.000,00 €	1.156,14 €
Compra Vestuari	2.748,00 €	200,00 €	225,00 €
Trons	1.253,63 €	1.578,99 €	876,00 €
Retreta	801,50 €	900,00 €	1.064,15 €
Entrega	884,00 €	750,20 €	680,00 €
Manteniment Kàbila (Rep.)	130,00 €	132,00 €	172,88 €
Asssegurança Local	313,39 €	322,79 €	327,07 €
Despeses Financeres	69,39 €	71,47 €	75,25 €
Publicitat (Llibrets, Trofeus, etc.)	290,00 €	200,00 €	285,50 €
Altra, Llum, Butik, Contrib., etc.	1.136,73 €	1.170,83 €	1.053,09 €
Despeses Diverses			
(Netja, Mat. Oficina, etc.)	653,46 €	500,00 €	445,67 €
Impostos i Gastos Inscripcions	477,71 €	492,04 €	352,93 €
Quota Soci Fedesocid	0,00 €	0,00 €	2.012,50 €
Kablers	6.927,00 €	8.312,40 €	7.233,00 €
Banda de Música	18.877,80 €	20.199,25 €	20.680,74 €
Despeses Extraordinàries	199,17 €	0,00 €	19,00 €
Despeses Exercicis Anteriors	0,00 €	0,00 €	0,00 €
TOTALS	54.868,96 €	55.279,06 €	55.425,31 €
INGRESSOS	2003	PPTO. 2004	2004
Quotes Socis	5.310,00 €	3.984,00 €	6.778,00 €
Quotes Mig Any	4.423,30 €	4.500,00 €	5.177,00 €
Quota Hòmens Festes	21.222,00 €	20.900,00 €	22.575,00 €
Quota Dones Festes	7.821,00 €	7.650,00 €	9.040,00 €

Altres quones	1.438,00 €	1.789,00 €	1.839,00 €
Recaptaçió Soparera	1.646,00 €	1.800,00 €	1.060,00 €
Recaptaçió Dines	8.400,00 €	9.205,00 €	9.409,50 €
Recaptaçió Vals	585,00 €	585,00 €	530,00 €
Venda de Vestuar	1.194,37 €	1.200,00 €	1.426,90 €
Ingrés Loteria	2.419,00 €	3.280,00 €	3.053,47 €
Altres Ingressos Diversos	17,00 €	0,00 €	0,00 €
Subvencions Rebudes	0,00 €	0,00 €	30,00 €
Ingressos Financers	129,41 €	0,00 €	68,90 €
Ingressos Extraordinaris	696,17 €	0,00 €	1.316,41 €
TOTALS	55.301,15 €	56.804,00 €	63.324,18 €
RESULTAT EXERCICI	432,19 €	1.524,94 €	7.898,87 €

OBRES I ADQUISICIÓ IMMOBILITZAT	2003	2004	
Bagat Frigorífic	3.793,00 €	Ventiladors	60,00 €
Cauvi Casalització Aire	368,58 €		
Obra Cuna	3.525,10 €		
Ordinador	446,88 €		
Estanta	29,00 €		
Estantos	252,49 €		
TOTALS	8.415,05 €	60,00 €	

RESUM:

- * Saldo Tresoreria Any 2003 -1.519,17 €
- * Variació Tresoreria Any 2004 7.898,87 €
- * Cost Obres i Adquisició Immobilitzat 60,00 €
- * Saldo Tresoreria Any 2004 6.310,70 €

ELECCIONS

Únicament es va presentar una candidatura a les eleccions que s'havien convocat passant a constituir aquesta la nova Junta Directiva. Els integrants de la dita Junta són:

- President: Joan de Deu Martínez Llinares.
- Vicepresident: Fernando Iboera García.
- Tresorer: Ricardo Mira García.
- Secretari: Josep A. Felip Gibert.
- Cronista: Juan Escoda Durá.
- Delegat: Sebastián Doménech Mira.
- Vocal: Josep A. Fernández Candela.
- Vocal: Fernando Jerez Mira.
- Vocal: Hugo Llorens Cremades.
- Vocal: Josep E. Valois Martínez.
- Vocal: Adrián Baldó Mira.
- Vocal: Juan Escoda Moncho.
- Vocal: Enrique Soler Bernabeu.
- Vocal: David Galiana Iboera.

Filà
Kaimans
XIXONIA

ANGEL CHORRO E HIJOS, S.L.

C/ San Mateu, 17
C/ Mare de Déu de l'Orto, 39
03100 JUICIA (Alicante)
Tel. 965 51 19 79

GJ
S.L. COMERCIAL GARRIGÓS JORNET, S.L.

Distribuidor Exclusivo
de Alimentación
Ctra. Nacional 340, km. 765
Tel. 965 61 26 11
E-mail: comercial@garrigos-jornet.com
XIXONIA

**CENTRE DE FISIOTERAPIA
I RECUPERACIÓ
FUNCIONAL**

Fernando Niclaus

C/ Barcelona, 1 Nov
Tel. 965 51 32 33 - 965 51 94 42
XIXONIA

@
XIXONIA.NET

ESIDRO BERNABÉU
Tel. 965 51 10 444
esidro@xixonia.net
C/ Alcoy, 31 - XIXONIA

- APROVACIÓ DELS PRESSUPOSTOS PER A L'EXERCICI 2005.

Durant l'exposició dels pressupostos es va realitzar per part dels assistents la proposta d'incloure el pagament dels dinars en la quota. Després d'un acalorat debat es van concretar les següents propostes i es va procedir a votar. Primer es va votar per a decidir si s'inclouen o no els dinars a la quota, el resultat va ser de 23 vots a favor; 2 en contra i 4 abstencions.

A continuació es va votar tots els dinars que s'inclouen en la quota, sent el resultat de la votació el següent:

- Opció A (Totes les dinars): 15 vots a favor.
- Opció B (El Senyal, la "Vespa" i les festes): 3 vots a favor.
- Opció C (El Senyal i les festes): 9 vots a favor.
- Opció D (Les festes): 0 vots a favor.
- Abstencions: 2.

Així mateix es va aprovar per unanimitat que es cobrarià un recàrc del 10% en aquelles quotes que es paguen a partir del dia del Senyal.

Després d'aquestes modificacions, la nova junta directiva es va comprometre a refet el pressupost adaptant-lo a allò que s'ha aprovat per l'Assemblea. Una vegada realitzats els ajustos pertinents el pressupost queda de la forma següent:

DESPESES	2003	2004	PPTO. 2005
Menjars en General	9.731,16 €	9.910,15 €	10.940,50 €
Begudes en General	8.852,92 €	8.666,34 €	9.775,74 €
Altres Aprovisionaments			
(Mat. D'usar i tirar)	1.527,10 €	1.156,14 €	1.601,46 €
Compra Vellat	2.748,00 €	225,00 €	236,25 €
Tross	1.233,63 €	876,00 €	1.316,31 €
Retreta	801,50 €	1.054,15 €	1.106,86 €
Entrada	884,00 €	680,00 €	928,20 €
Manteniment Kàbila (Reparacions)	120,00 €	172,88 €	181,52 €
Assegurança Local	313,39 €	327,07 €	343,42 €
Despeses Finances	69,39 €	75,25 €	79,01 €
Publicitat (Llibrets, Trofeus, etc.)	290,00 €	285,50 €	299,78 €
Argan, Llum, Butl., Contrib., etc.	1.136,73 €	1.053,09 €	1.193,57 €
Despeses Diverses			
(Neteja, Mat. Oficina, etc.)	653,46 €	445,67 €	686,13 €
Impostos i Gastos Inscripcions	477,71 €	552,93 €	580,58 €
Quota Soci Federació	0,00 €	2.012,30 €	1.720,00 €
Kàbiles	6.927,00 €	7.233,00 €	7.956,30 €
Banda de Música	18.877,80 €	20.680,74 €	22.748,81 €
Despeses Extraordinàries	199,17 €	19,00 €	0,00 €
Despeses Exercicis Anteriors	0,00 €	0,00 €	0,00 €
TOTALS	54.868,96 €	55.425,31 €	61.696,44 €
INGRESSOS	2003	2004	PPTO. 2005
Quotes Socis	5.310,00 €	6.778,00 €	5.504,00 €
Quotes Mig Any	4.423,20 €	5.177,00 €	5.633,00 €
Quota Hòmens Festes	21.222,00 €	22.575,00 €	28.735,00 €
Quota Dones Festes	7.321,00 €	9.040,00 €	11.515,00 €
Altres Quotes	1.438,00 €	1.859,00 €	2.021,00 €
Recaprocació Soparets	1.646,00 €	1.960,00 €	1.890,00 €
Recaprocació Dinars	8.400,00 €	9.409,50 €	840,00 €
Recaprocació Vila	585,00 €	630,00 €	585,00 €
Venda de Vestuari	1.194,37 €	1.426,90 €	1.200,00 €
Ingrés Loteries	2.410,00 €	3.053,67 €	3.756,00 €
Altres Ingressos Diversos	17,00 €	0,00 €	0,00 €
Subvencions Rebudes	0,00 €	30,00 €	0,00 €
Ingressos Financers	129,41 €	68,90 €	0,00 €
Ingressos Extraordinàries	696,17 €	1.316,41 €	0,00 €
TOTALS	55.301,15 €	63.324,18 €	61.699,00 €
RESULTAT	432,19 €	7.898,87 €	2,56 €

OBRES I ADQUISICIÓ IMMOBILITZAT	2003	2004	PPTO. 2005
TOTAL	8.415,05 €	60,00 €	Cadires 3.000,00 €
			Mural 1.000,00 €

RESUM:	
* Saldo Tresoreria Any 2004	6.319,70 €
* Variació Tresoreria Any 2005	2,56 €
* Cost Obres i Adquisició Immobilitzat	4.000,00 €
* Saldo Tresoreria Any 2004	2.322,26 €

I les quotes a aplicar seran:

TIPIUS DE QUOTES	FINS A 22/07/05	DES DE 23/07/05
Quota Associat Senior (Nascuts Fins a 1991 Inclusivament)	32,00 €	
Quota Associat Júnior (Nascuts Des de 1992 Fins a 1995 Inclusivament)	16,00 €	
Quota Mig Any Senior (Nascuts Fins a 1991 Inclusivament)	43,00 €	
Quota Mig Any Júnior (Nascuts Des de 1992 Fins a 1995 Inclusivament)	21,50 €	

Quota Hòmens Festes (Nascuts Fins a 1987 Inclusivament)	355,00 €	390,50 €
Quota Dones Festes (Nascutes Fins a 1987 Inclusivament)	245,00 €	269,50 €
Quota Joves Festes (Nascuts Des de 1988 Fins a 1991 Inclusivament)	195,00 €	214,50 €
Quota Xiquets Festes (Nascuts Des de 1992 Fins a 1995 Inclusivament)	72,00 €	79,20 €
Quota Majors Masculins (Nascuts Fins a 1945 Inclusivament)	142,00 €	156,20 €
Quota Majors Femenyina (Nascutes Fins a 1945 Inclusivament)	106,00 €	106,00 €
Diners Senyal, Soparret i Dia Vesprera (Nascuts Fins a 1991 Inclusivament)	12,00 €	
Diners Festes (Nascuts Fins a 1991 Inclusivament)	15,00 €	
Sopar-te (Nascuts Fins a 1991 Inclusivament)	42,00 €	
Sopar-te (Nascuts Des de 1992 Fins a 1995 Inclusivament)	21,00 €	
Dia Vesprera i Entrada	1/3 part Quota	
Dies Solts Festes (2 o 3er. Dia)	1/5 part Quota	
3 Dies de Festes	Quota Completa	

Per a extir al Mig Any o a qualsevol dels 3 dies de festes serà imprescindible pagar la quota d'associat.

- ADQUISICIÓ DE CADIRS PER A LA KÀBILA.

Davant del deteriorament constant que patixen pel pas del temps nostres volguts banyets, la junta va proposar a l'Assemblea l'adquisició de cadirs per a substituir-los. Aquesta proposició es va aprovar per unanimitat.

Així mateix es va informar que va a procedir-se a restaurar i protegir amb un viure blindat el mural que en el seu dia va pintar José E. López Mira, Pepito Pujardo a la nostra kàbila.

- CELEBRACIÓ DEL 25è ANIVERSARI DE LA KÀBILA.

El pròxim 21 de Juny es compleixen 25 anys de la inauguració de la nostra kàbila, per això es va proposar la creació d'una comissió integrada per alguns d'aquells pioners per la realització de diversos actes de commemoració d'una data tan important.

- PRECS I PREGUNTES.

Davant la gran deració de la reunió la gent ja pensava més en la carreva de després que a plantejar debtes i preguntes, per la qual cosa que es va donar la reunió per finalitzada.

Fil Moro Vells de Xixona



MERCERÍA
TINTORERÍA

C/ Alacant, 6
Tel. 965 61 06 30
XIXONA

**Ba
Ba
Ra
Ra
T**



C/ Març Mrs. 29
XIXONA

**PAPERERIA
LLIBRERIA
ITACA**

C/ Sarga, 1 - Tel. 965 61 10 15
XIXONA



RENAULT

TALLERES NICOLAU, S.C.
XIXONA



**Floristeria
Sofia**

RNFS. GARCÍA MULLOR, C.R.
C/ Mare de Déu de l'Orto, 40
Teléfono 965 61 17 51
XIXONA

TANTS CAPS, TANTS BARRETS!

La Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià és una organització en què la col·laboració de les deu "filas" que formen part de les nostres festes de Moros i Cristians és essencial i fonamental. Per al seu manteniment és bàsic que totes, i diem totes, contribuïsquen amb el pagament de les quotes festeres, en el moment que una no ho fa ja està creant una seria discriminació respecte a les altres. És d'aquesta manera difícil d'entendre quan després de sis mesos de finalitzades les festes del 2004 existisquen cinc "filas", la mitat, que encara no hagen fet front al pagament de la quota festera. Un altre principi que regix aquesta institució és la responsabilitat de cada "fila" davant de les faltes cometudes, responsabilitat que es tradueix en el pagament de les sancions imposades. No obstant no està ocorrent així, hi ha tres "filas" que deuen quantitats del 2003 i cinc del 2004. És evident que el principi que tots som iguals en les nostres festes de moros i cristians, perquè tots som festeros no s'està produint, per la qual cosa preguem a les Junes Directives de cada "fila" que solucionen ràpidament aquesta desigualtat.

"FILA" MOROS VERMELLS	
CONCEPTE	QUANTITAT
Quota festera 2004	2925,00 €
Sancions 2004	184,00 €
TOTAL	3109,00 €

"FILA" KAIMANS	
CONCEPTE	QUANTITAT
Sancions 2003	62,00 €
Quota festera 2004	743,75 €
Sancions 2004	92,00 €
TOTAL	897,75 €

"FILA" MOROS GROCS	
CONCEPTE	QUANTITAT
Sancions 2003	304,00 €
Quota festera 2004	437,50 €
Sancions 2004	152,00 €
TOTAL	893,50 €

"FILA" CAVALLERS DEL CID	
CONCEPTE	QUANTITAT
Quota festera 2004	743,75 €
TOTAL	743,75 €

"FILA" LA CANYETA	
CONCEPTE	QUANTITAT
Quota festera 2004	743,75 €
TOTAL	743,75 €

"FILA" MARROCS	
CONCEPTE	QUANTITAT
Sancions 2003	190,00 €
TOTAL	190,00 €

CONCEPTE	QUANTITAT
Total Moros Vermells	3109,00 €
Total Kaimans	897,75 €
Total Moros Grocs	893,50 €
Total Cavallers del Cid	743,75 €
Total La Canyeta	743,75 €
Total Marrocs	190,00 €
TOTAL	6577,75 €



Els articles i les cot-laboracions publicades en aquest butlletí reflecteixen l'opinió dels seus autors i no pressuposen l'opinió de l'associació editora. Per a reproduir qualsevol text o imatge d'aquest butlletí serà necessària l'autorització per escrit de la Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià.

FESTER
Xixonenc

EDITA:
Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià de Xixona

DIRECCIÓ:
Federació de Sant Bartomeu i Sant Sebastià de Xixona

COL-LABORADORS:
Josep Miquel Arques Galiana, Benito Camela, Bernardo Garrigós Sirvent, i Xesco.

CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA:
Joan de Deu Martínez Linares

FOTOS:
Bernardo Garrigós Sirvent, Anxiu Federació

IMPRIMEIX:
Gráficas Jijona S.L.
DIRECCIÓ ELECTRÒNICA:
estestanxonenca@festesxixona.com